





www.les3cris.com

LES PETITS RIENS



PIECE CHOREGRAPHIQUE POUR 5 DANSEURS.EUSES

Coproduction Equinoxe, Scène Nationale de Châteauroux

Tout public

En salle, extérieur et lieux non dédiés

Durée : une heure

Il arrive qu'on interrompe une promenade oubliant même ce vers quoi l'on marchait,
pour s'arrêter sur le bord de la route et se laisser absorber totalement par un détail.

Un grain de paysage.

Une tache sur la page.

Un rien accroche notre regard et nous disperse soudain aux quatre vents,
nous brise avant de nous reconstruire peu à peu.

La promenade se poursuit, le temps reprend son cours.

Mais quelque chose est arrivé.

Un papillon nous ébranle, nous fait chavirer, puis il repart.

Peut-être emporte-t-il dans son vol une infime partie
de notre long regard posé sur ses ailes déployées.

Alors, à la fois plus lourds et plus légers, nous reprenons notre chemin.

NOTE D'INTENTION

Pourquoi et comment des rencontres naissent-elles entre deux personnes ?

Que fait chacun.e de ses liens à l'autre ?

La chorégraphe Cécilia S. interroge tous ces petits riens qui nous relient et nous ouvrent les uns aux autres, ces détails de la vie qui attirent et retiennent notre attention, nous marquent, parfois pour toujours.

LES PETITS RIENS, c'est d'abord une danse libre construite à partir des jardins secrets et des journaux intimes des danseurs.euses, des petits bouts d'histoires agencés les uns aux autres pour n'en construire qu'une seule.

LES PETITS RIENS, c'est aussi et surtout une pièce introspective qui évoque avec élégance, un brin de mélancolie mais également beaucoup de fantaisie, une enfance solitaire qui a trouvé dans la danse l'expression de sa relation à l'autre, l'expression de sa vie, tout simplement.

La pièce s'adapte aussi bien en salle qu'en espace public, ainsi qu'en lieux non dédiés.

DISTRIBUTION

Dramaturgie : **Cécilia S.**

Chorégraphie : écriture collective sous la direction de **Cécilia S.**

Danse : **Rosalie BOISTARD, Adam FONTAINE,**

Théo LEBRUMAN en alternance avec **Annouk PICAUD ,**

Lysie LOHO et **Pauline MARTIN**

Scénographie & construction décor : **Niko LAMATIERE** et **Cécilia S.**

Création lumière : **Niko LAMATIERE**

Musique : **Bachar MAR KHALIFE**

Musiques additionnelles : **Clarisse Jensen**, l'ensemble **Ibn Arabi** et le **trio Joubran**

Textes et voix off : **Rosalie BOISTARD** et **Théo LEBRUMAN**

Création son : **Pierre-Emmanuel MERIAUD**

Costumes : **Fanette BERNAER**

Régie générale : **Scherazade HAMDAOUI**

Conception des supports de communication : **Corinne YVERNAULT**

Photographie : **Régis ESPANNET - studio ERE**

MEDIATION

Les 3 Cris proposent des ateliers de danse à divers publics
(enfants à partir de 6 ans, adolescents, adultes)
en lien avec les thématiques relatives à la pièce chorégraphique **LES PETITS RIENS.**

En concertation avec les équipes de programmations,
les séances peuvent être menées au sein des espaces de diffusion du spectacle
et/ou dans les établissements scolaires, conservatoires, écoles de danse, etc...
Leur durée est modulable sur demande.

Valorisant la confiance en soi tout en veillant à la construction du vivre ensemble,
ces ateliers reposent avant tout sur la recherche, l'exploration et la découverte
du mouvement dansé dans la sensation, le ressenti et la qualité.
Ils éveillent la curiosité et la sensibilité à travers la créativité tant individuelle que collective,
tout en développant à la fois la capacité d'autonomie
et les qualités d'écoute, de respect, d'entraide.

PRIX DE CESSION

Pour une représentation : 3200€ TTC

Frais de déplacement, restauration et hébergement pour 8 personnes à la charge des organisateurs.

Pour une médiation en lien avec le spectacle : 73€ TTC / heure / intervenant.

DIRECTION ARTISTIQUE / CONTACTS

Cécilia S. : +336.81.36.53.08

Niko LAMATIERE : +336.62.83.40.53

les3cris@gmail.com

WWW.LES3CRIS.COM

Siège social : 11 rue Bernardin - 36000 Châteauroux

LES PETITS RIENS

